

**Контрольная работа**  
**«Товароведение недовольственных товаров»**

## СОДЕРЖАНИЕ

1 Охарактеризовать ассортимент шерстяных тканей .....	3
2 Привести классификацию и охарактеризовать маркировку, упаковку, транспортирование и хранение стеклянных бытовых товаров .....	6
3 Практическое задание .....	11
4 Практическое задание .....	15
Список использованных источников .....	16

# 1 ОХАРАКТЕРИЗОВАТЬ АССОРТИМЕНТ ШЕРСТЯНЫХ ТКАНЕЙ

Шерстяные ткани являются одной из наиболее ценных групп разновидностей тканей. Они красивы, прочны, не мнутся и обладают высокими теплозащитными свойствами. Их широко применяют для изготовления платьев, костюмов, пальто, головных платков, шарфов, одеял и специальных тканей.

Предприятия текстильной промышленности выпускают чистошерстяные и полушерстяные ткани. Чистошерстяные ткани вырабатывают из тонкой, полутонкой, полугрубой и грубой шерсти. В зависимости от вида шерсти свойства тканей будут несколько различаться. Наиболее ценными являются ткани из тонкой шерсти, обладающие наилучшей носкостью, высокими упругими свойствами, мягкостью и хорошей валкостью. Ткани из грубой шерсти по качеству несколько хуже. Они менее носки, менее упруги, жестки на ощупь. Ряд тканей вырабатывают из комбинированных смесей, состоящих, например, из тонкой и полутонкой шерсти или из полутонкой и полугрубой шерсти и т. п. Свойства этих тканей обусловлены свойствами шерсти, входящей в смесь.

Шерстяные ткани обладают хорошими теплозащитными свойствами и поэтому широко используются для изготовления зимней одежды. Некоторым недостатком их является повышенная пылеемкость, что вызывает необходимость часто чистить эти ткани.

К чистошерстяным тканям относятся также ткани, содержащие 10% химических волокон, введенных с целью улучшения внешнего вида ткани.

По характеру расцветки шерстяные ткани вырабатываются гладкокрашеными, пестроткаными, меланжевыми и набивными.

Применение химических волокон в смеси с шерстью значительно расширило ассортимент и улучшило внешний вид и свойства полушерстяных тканей.

В производстве полушерстяных тканей широко используют двух-, трех- и более компонентные смеси, например: 35% шерсти и 65% лавсана или 40% шерсти, 40% лавсана и 20% вискозного волокна и др.

Полушерстяные ткани, содержащие синтетические волокна, отличаются небольшим весом, малой усадкой, несминаемостью, хорошей фиксацией складок и плиссе при влажно-тепловой обработке, которые хорошо сохраняются при носке и даже после стирки и химической чистки.

Полушерстяные ткани труднее поддаются влажно-тепловым обработкам, особенно ткани с лавсаном и нитроном. При содержании лавсана или нитрона более 30% практически неосуществимы утюжка и оттяжка ткани, что вызывает необходимость внесения изменений в конструкцию изделий, поскольку создание необходимой формы изделия может быть обеспечено лишь выточками.

Ткани с лавсаном и нитроном стягиваются строчкой в направлении нити основы; при этом вдоль шва образуются морщины.

В зависимости от вида шерсти и структуры пряжи, используемой в ткачестве, шерстяные ткани делятся на камвольные (гребенные), тонкосуконные и грубосуконные.

Камвольные ткани вырабатывают из гребенной крученой, а иногда и некрученой пряжи, состоящей из тонкой, полутонкой и полугрубой шерсти. Они имеют сравнительно гладкую поверхность с ясно выраженным ткацким переплетением, плотны, упруги, но жестковаты. Это наиболее тонкие и легкие ткани плательного ( $130—180 \text{ г/м}^2$ ) и костюмно-пальтового ( $170—350 \text{ г/м}^2$ ) назначений с относительной плотностью от 70 до 140%.

Камвольные ткани вырабатывают главным образом саржевым переплетением, а также комбинированным, жаккардовым и полотняным переплетениями.

В пошиве камвольные ткани сложны. Ткани с небольшой плотностью, особенно ткани саржевого переплетения, сильно растягиваются, поэтому при настиле возможны перекосы; кроме того, затрудняется изготовление швейных изделий. Ткани с повышенной плотностью обладают сыпучестью и прорубаемостью, трудно поддаются сутюживанию и оттяжке. Гладкая поверхность тканей требует большой тщательности в швейных операциях, так как все недостатки пошива заметны в изделиях.

Тонкосуконные ткани вырабатывают из аппаратной некрученой, а иногда и крученой пряжи, состоящей из тонкой и полутонкой короткой шерсти. Это наиболее толстые и тяжелые ткани плательного ( $150—250 \text{ г/м}^2$ ), костюмного ( $250—400 \text{ г/м}^2$ ) и пальтового ( $300—760 \text{ г/м}^2$ ) назначений. Относительная плотность однослойных тканей 70—80%, а двухлицевых и двухслойных — 100—150%.

Эти ткани вырабатывают полотняным, саржевым, комбинированным, двухлицевым и двухслойным переплетениями.

Все тонкосуконные ткани уваливаются, но одни слабо, так что ткацкое переплетение хорошо заметно (шевиоты, трико), а другие — сильно, у которых образующийся войлокообразный застил полностью закрывает ткацкое переплетение (сукно, драпы). Часть тонкосуконных тканей ворсуют с последующей подстрижкой, отбойкой или запрессовкой ворса.

Тонкосуконные ткани рыхлые, мягкие и эластичные, хорошо носят, красивы по внешнему виду. При раскрое, пошиве и влажно-тепловой обработке ведут себя хорошо. Малоплотные и рыхлые тонкосуконные ткани имеют повышенную растяжимость, затрудняющую их настил и пошив.

Грубосуконные ткани рыхлые, грубые, менее растяжимые и эластичные, менее ноские. В отличие от тонкосуконных тканей их вырабатывают из более толстой пряжи, состоящей из грубой короткой шерсти. Эти ткани трудно сутюживаются и оттягиваются, особенно если в их состав входят искусственные и синтетические волокна.

В настоящее время вырабатывается около двух тысяч артикулов различных шерстяных тканей, которые по торговому прејскуранту делятся

на три вида: ткани камвольные, тонкосуконные и грубосуконные; каждый из этих видов тканей делится на две группы: чистошерстяные и полушерстяные; каждая группа делится на 6 — 9 подгрупп в зависимости от назначения ткани: плательные, костюмные, пальтовые и др.

Каждый артикул представляет собой четырех- или пятизначное число, в котором первая цифра обозначает группу (1 — чистошерстяные камвольные, 2 — полушерстяные камвольные, 3 — чистошерстяные тонкосуконные, 4 — полушерстяные тонкосуконные, 5 — чистошерстяные грубосуконные, 6 — полушерстяные грубосуконные), вторая цифра — подгруппу (1 — плательные, 2 — костюмные гладкокрашенные, 3 — костюмные пестротканые или фасонные, 4 — сукна, 5 — пальтовые, 6 — драпы, 7 — ворсовые ткани, 8 — одеяла, 9 — специальные), остальные цифры означают порядковый номер в данной группе. Например, артикул 3511 означает, что эта ткань чистошерстяная тонкосуконная, пальтовая, с порядковым номером 11 в данной группе.

Что касается шерстяных тканей и изделий лучшего качества, то их артикул обозначается буквой Н и через знак тире порядковым номером.

## **2 ПРИВЕСТИ КЛАССИФИКАЦИЮ И ОХАРАКТЕРИЗОВАТЬ МАРКИРОВКУ, УПАКОВКУ, ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ И ХРАНЕНИЕ СТЕКЛЯННЫХ БЫТОВЫХ ТОВАРОВ**

К стеклянным бытовым товарам относятся изделия бытового назначения, изготовленные из различных видов стекла.

Производители в РБ:

- ОАО «Гомельстекло»;
- ОАО «Стеклозавод «Нёман»;
- ПРУП «Борисовский хрустальный завод»;
- ОАО «Гродненский стеклозавод»;
- ООО «Стеклопак-21».

По назначению стеклянные бытовые товары классифицируют на посуду (изделия, используемые в быту для приготовления пищи, напитков, сервировки стола) и художественно-декоративные изделия (изделия, предназначенные для удовлетворения эстетических потребностей человека – скульптуры, вазы для цветов и т.д.), прочие изделия (пепельницы, салфетницы, подставки под горячее и др.).

По целевому назначению посуда делится на столовую, хозяйственную и кухонную.

По функциональному использованию столовая посуда подразделяется на посуду для подачи пищи и напитков на стол и кратковременного хранения (графин, кувшин, масленка, сахарница и другие), для принятия пищи и напитков (рюмка, бокал, стакан, ваза для крема и др.); хозяйственная посуда – для консервирования и длительного хранения пищевых продуктов (банка, бутылка, бочонок и др.); кухонная посуда – для приготовления пищи и кратковременного хранения (кастрюля, сковорода, форма для выпечки и др.).

По виду стекла стеклянные бытовые товары бывают из обыкновенного, хрустального, боросиликатного и ситаллового стекол.

По способу производства стеклянные изделия делятся на выдувные, прессованные, прессовывдувные, моллированные и др.

По виду декорирования изделия бывают гладкие (без декора) и декорированные (живопись, деколь и т.д.)

В зависимости от способа получения декора украшения делятся на две группы: украшения, наносимые в процессе производства; украшения, наносимые на готовые изделия.

В зависимости от сложности рисунка выдувные изделия делят на группы сложности:

- посуда из обыкновенного бесцветного стекла – с 1-ой по 7-ую;
- из цветного и многослойного – с 3-ей по 8-ую;
- хрустальная – с 4-ой по 10-ую.

Изделия могут иметь также внегрупповые виды разделок (более сложные украшения). С повышением группы сложности цена изделия увеличивается.

По цвету стекла изделия делятся на бесцветные, цветные (в зависимости от вида красителя цвет бывает кобальтовый (темно-синий), сапфир (голубой), рубин (красный), топаз (золотисто-желтый), зеленый, лимонный и т.д.) и многослойные.

По фасонам. Он определяется формой изделия (плоские – круглой, овальной, и т.д.; полые – цилиндрической, конической, сферической, сложной и т.д.), конструкцией (с крышкой или без нее, со сливом, на поддоне или без, с ручкой или без нее и т.д.), особенностями обработки ножки (гладкая, шлифованная, фигурная), края (гладкий, вырезной, рельефный), дна (обыкновенной, утолщенное, на поддоне).

По размерам стеклянные изделия делятся на мелкие (высота, длина и диаметр – до 100 мм, вместимость – до 100 см<sup>3</sup>), средние (высота – свыше 100 до 200 мм; диаметр, длина – свыше 100 до 150 мм; вместимость – свыше 100 до 500 см<sup>3</sup>), крупные (высота – свыше 200 до 300 мм; диаметр, длина – свыше 150 до 250 мм; вместимость – свыше 500 до 1000 см<sup>3</sup>), особо крупные (высота – свыше 300 мм; диаметр, длина – свыше 250 мм; вместимость – свыше 1000 см<sup>3</sup>).

По комплектности различают изделия штучные (одиночные), парные, комплектные.

По видонаименованиям они делятся следующим образом.

К столовой посуде для подачи пищи и напитков на стол относятся блюда, тарелки, блюдца, вазы для сервировки стола, салатники, маслѐнки, сахарницы, кувшины, графины, молочники, штофы, менажницы и т.д.

Блюда – плоские неглубокие изделия, круглой или овальной формы, диаметр 275-420 мм, край гладкий или вырезной.

Вазы для сервировки стола: ваза для фруктов – на поддоне, высокой или низкой ножке, диаметр до 350 мм; ваза для печенья – напоминает вазу для фруктов, на высокой ножке, но меньше диаметр; ваза для конфет – на высокой ножке или поддоне диаметр 110-180 мм; ваза для варенья – имеет диаметр 120-160 мм, может быть с крышкой; ваза для торта – имеет плоский корпус.

Салатники многопорционные – круглые, лодочкой (ботом), диаметр 130-300 мм.

Маслѐнки – изделия с крышкой, с бортом, на поддоне или без, на тарелке, емкость 200, 250, 500 см<sup>3</sup>.

Сахарницы – изделия с крышкой, на поддоне или без, на ножке.

Кувшины – полое изделие с ручкой и (или) сливом; могут быть конические, шаром, фасонные; с крышкой или без; емкость свыше 1000 см<sup>3</sup>.

Молочники в отличие от кувшинов не имеют крышки и имеют меньше емкость – до 600 см<sup>3</sup>.

Графины – чаще без ручки, имеют пробку (с притиркой для крепких спиртных напитков) и различную емкость в зависимости от назначения.

Штоф – сосуд для хранения и подачи напитков формы параллелепипеда с узким горлом; емкость до 1000 см<sup>3</sup>.

Менажница – плоская тарелка с секциями (3-5), предназначенная для подачи на стол холодных закусок и сложных гарниров.

Бонбоньерки – круглые коробки с крышкой для драже.

Селедочницы – овальной формы или в виде рыбки.

Горчичницы – с крышкой на поддоне, в крышке имеется вырез для ложки.

К столовой посуде для принятия пищи и напитков относятся: рюмки, фужеры, бокалы, стаканы, блюдца, креманки, чашки и т.д.

Рюмочные изделия имеют подставку с ножкой:

Бокальчики – для крепких вин, коньяков, рома; ёмкость до 25 см<sup>3</sup>.

Рюмки – для крепких напитков, водки; ёмкость 30-100 см<sup>3</sup>, обычно диаметр их равен высоте тулова.

Бокалы – для слабоалкогольных напитков, вин, ёмкость 110-175 см<sup>3</sup>, тулово их чаще узкое, реже расширенное, диаметр в 2 раза меньше высоты.

Фужеры – для игристых вин, шампанского; ёмкость более 175 см<sup>3</sup>; корпус расширен кверху.

Стаканы – это изделия без ножки и подставки разного назначения (для чая, пива, вина, воды) и соответственно ёмкость от 35 до 300 см<sup>3</sup>.

Блюдца для варенья – диаметр 80-90 мм; блюдца для чая – диаметр 130 мм.

Однопорционные салатники – круглые, лодочкой (ботом), диаметр до 100 мм.

Креманки – ваза для крема, желе, мороженого – изделие на ножке; диаметр до 140 мм; без крышки.

Чашка – полое изделие с ручкой.

К хозяйственной посуде относятся: банки для варенья, солений, молока; бутылки; бочонки для солений и др.

Банки для варенья – без горлышка, с отворотом по краю; ёмкость 1-6 л.

Банки для солений – с высоким, широким горлом до 6 л.

Банки для молока (крынки) – узкое горло, до 3 л.

Бочонки для солений – с крышкой, выпуклой формы, без горла.

К кухонной посуде относятся: кастрюли, сковороды, формы для запекания, жаровни и др.

Кастрюли – с крышкой, двумя ручками, ёмкость 500-1500 см<sup>3</sup>.

Сковорода – круглая без ручек или с ручками, диаметр 165, 180, 200, 210 мм.

Формы для запекания – круглые, овальные, прямоугольные; без ручек или с ручками; ёмкость 500-2000 см<sup>3</sup>.

Жаровни – овальной формы с двумя небольшими ручками и с плоской крышкой; ёмкость 500 см<sup>3</sup>.

Маркировка наносится на бумажную этикетку и наклеивается непосредственно на изделия, при этом не допускается применение силикатного клея. Этикетка может наклеиваться также на потребительскую и транспортную тару или наноситься штампом.

Полная маркировка предусматривает наличие товарного знака или сокращенного наименования предприятия-изготовителя, артикула изделия, номера рисунка или группы обработки, доли оксида свинца (только для хрустальных изделий), обозначения стандарта. Состав и цена комплекта указывается на потребительской таре или на наибольшем изделии. Маркировка наносится на каждое изделие, в комплекте – не менее чем на одно изделие, в сервизах – на наибольшее изделие и не менее чем на два других. На мелких и средних прессованных изделиях без доработки допускается наносить маркировку в процессе выработки на дно изделий.

В маркировке потребительской (групповой и (или) индивидуальной) тары и групповой упаковки из бумаги указывают следующие данные: товарный знак и (или) наименование предприятия-изготовителя; наименование изделий; артикул; количество изделий в единице упаковки (для групповой тары); номер контролера, номер упаковщика, обозначение настоящего стандарта, сорт, дату упаковки

Транспортная маркировка должна содержать дополнительные манипуляционные знаки: "Верх", " Не кантовать", "Осторожно, хрупкое", обозначения зонтика, стрелки, рюмки. Допускается наносить изображение манипуляционного знака на этикетку, предназначенную для маркировки тары.

Упаковываться стеклянные изделия должны в потребительскую (групповую и индивидуальную) и транспортную тару в виде пакетов, пачек, коробок, изготовленных в соответствии с НТПА. При упаковке в групповую потребительскую тару при отсутствии в ней гнезд, перегородок изделия должны быть обернуты бумагой и проложены по рядам прокладочным материалом. При упаковке в индивидуальную потребительскую тару допускается не применять прокладочный материал и завертывание изделий. Изделия, обернутые поштучно бумагой и проложенные стружкой, допускается комплектовать по несколько штук и упаковывать в бумагу с последующей обвязкой и упаковкой шпагатом. Масса брутто упаковки из бумаги должна быть не более 8 кг. Сувенирные и подарочные изделия упаковывают в специальные художественно оформленные коробки с гнездами для изделий без предварительной обертки бумагой. В качестве транспортной тары применяются стандартные ящики, в которые изделия укладываются в потребительской (групповой и индивидуальной) таре горизонтальными рядами. Каждый ряд прокладывается гофрированным картоном или другим прокладочным материалом. Масса брутто каждого ящика должна быть не более 15 кг или 30 кг при наличии ручек на ящиках. Упакованные ящики в местах соединения клапанов крышек клеиваются крест-накрест клеевой лентой или перевязываются шпагатом. Деревянные ящики оббиваются стальной лентой.

Транспортирование изделия из стекла допускается всеми видами крытого транспорта. В контейнеры и вагоны изделия помещаются в упакованном виде, укладываются плотными рядами, начиная от дальних (торцевых) сторон. Внизу помещаются крупные плоские изделия, имеющие

повышенную механическую прочность. Каждый ряд прокладывается плотным слоем древесной стружки, свободные места заполняются прокладочным материалом.

Хранение стеклянных изделий должно осуществляться в закрытых и сухих помещениях при стандартных условиях: температуре  $20\pm 5$  °С и относительной влажности воздуха  $60\pm 5\%$ . При хранении тяжелые и плоские изделия следует размещать внизу, а более легкие, тонкостенные, сложной формы – сверху. Во избежание боя хранить изделия на полу не рекомендуется.

### 3 ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Составить товароведную характеристику мебели, реализуемой на торговых предприятиях. Результаты оформить в виде таблицы.

Таблица 3.1 – Товароведная характеристика мебели

№ п/п	Наименование изделия	Комплектность	Состав комплекта	Конструкционные материалы	Способ производства	Конструкция	Функциональное назначение	Предприятие-изготовитель
1	Табурет деревянный	Штучная	-	Древесина	Столярный	Отделка под дерево	Для сидения за кухонным столом	ПО «Ивацевичидрев»
2	Стол кухонный обеденный	Штучная	-	Древесина	Столярный	Покрыт белым воском	Для приёма пищи	ПО «Ивацевичидрев»
3	Стол журнальный	Штучная	-	Древесина (дуб)	Столярный		Для удобной подставки напитков, пультов, журналов, книг, мелких бытовых предметов	ООО «Едем»
4	Этажерка деревянная	Штучная	-	Древесина (дуб)	Столярный	Три полки, отделка под дерево	Для хранения и демонстрации предметов	ООО «Едем»
5	Прикроватная тумба	Штучная	-	Древесина (дуб)	Столярный	Две шуфлядки, отполированное дерево	Для хранения мелких бытовых вещей, которые могут понадобиться ночью или утром	РУПП «Вилейская мебельная фабрика»
6	Стол письменный	Штучная	-	ЛДСП	Столярный	Раскладной с шуфлядкой,	Для письменных работ	РУПП «Вилейская мебельная фабрика»

						выдвижной подставкой под оргтехнику	аналогичных занятий сидя.	
7	Полка навесная	Штучная	-	ЛДСП, МДФ	Столярный	Отделка под белое дерево, с декоративным узором	Для хранения мелких бытовых предметов, книг	ЗАО «Пинскдрев»
8	Обувница	Штучная	-	ABS пластик, металл	Гнутая мебель	Четыре полки с пластиковыми декоративными вставками	Для кратковременного хранения обуви	ИООО «Zetamebel»
9	Комод	Штучная	-	Массив сосны	Столярный	Три ящика. Отделка под дерево, снаружи пропитан прозрачным лаком	Для хранения одежды, белья и других вещей	ЗАО «Анрэкс»
10	Банкетка	Штучная	-	Обивка: велюр, ткань; каркас: сталь; наполнитель: поролон	Комбинированный	Предмет мебели без спинки с мягким сиденьем	Для присаживания при надевании обуви, для кратковременного сидения	ЗАО «Треви»



Рисунок 3.1 – Табурет кухонный



Рисунок 3.2 – Стол кухонный обеденный



Рисунок 3.3 – Стол журнальный



Рисунок 3.4 – Этажерка деревянная



Рисунок 3.5 – Прикроватная тумба



Рисунок 3.6 – Стол письменный



Рисунок 3.7 – Полка навесная



Рисунок 3.8 – Обувница



Рисунок 3.9 – Комод



Рисунок 3.10 – Банкетка

## 4 ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

В универмаг поступила партия холодильников «Атлант» первой группы сложности. При проверке качества оказалось, что в холодильных приборах отсутствует специальное устройство для размораживания продуктов, есть функция автоматического оттаивания испарителя камеры для хранения свежих продуктов, но нет низкотемпературного отделения, отсутствует звуковая сигнализация о нарушении правил эксплуатации. Сделайте заключение о качестве холодильников.

При решении задачи используем ГОСТ 16317-95 «Приборы холодильные электрические бытовые. Общие технические условия».

Таблица 4.1 – Оценка качества холодильников «Атлант»

Наименование изделия	Выполняемые функции	По ГОСТ для 1-й группы сложности	Для фактической партии холодильников	Соответствие ГОСТ для 1-й группы сложности
Холодильник «Атлант»	Размораживание продуктов специальным устройством	–	Нет	Соответствует
	Автоматическое оттаивание испарителя холодильной камеры	+	Есть	Соответствует
	Звуковая сигнализация о нарушении правил	–	Нет	Соответствует

Вывод. Партия холодильников «Атлант» соответствует ГОСТ 16317-95 для холодильников 1-й группы сложности. Так как у холодильников отсутствует низкотемпературное отделение, то данные холодильники являются однокамерными холодильниками без НТО (пункт 1.4 ГОСТ).

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Аксёнова, Л.И. Товароведение непродовольственных товаров : учеб. пособие / Л.И. Аксёнова, Н.А. Сариева, Г.В. Герлиц. Минск : РИПО, 2020. 450 с.

2 Ильин, Н.М. Товароведение хозяйственных товаров / Н.М. Ильин. Минск, 2004.

3 Садовский, В.В. Товароведение одёжно-обувных товаров / В.В. Садовский [и др.]. Минск, 2005.

4 Сыцко, В.Е. Товароведение непродовольственных товаров / В.Е. Сыцко. Минск, 2014.